

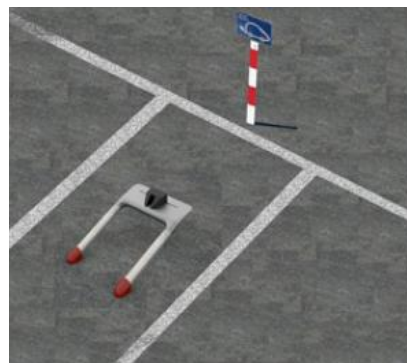
Semestre « Design »

Dans le cadre de la résidence ENSCI Les Ateliers au MINATEC Ideas Lab

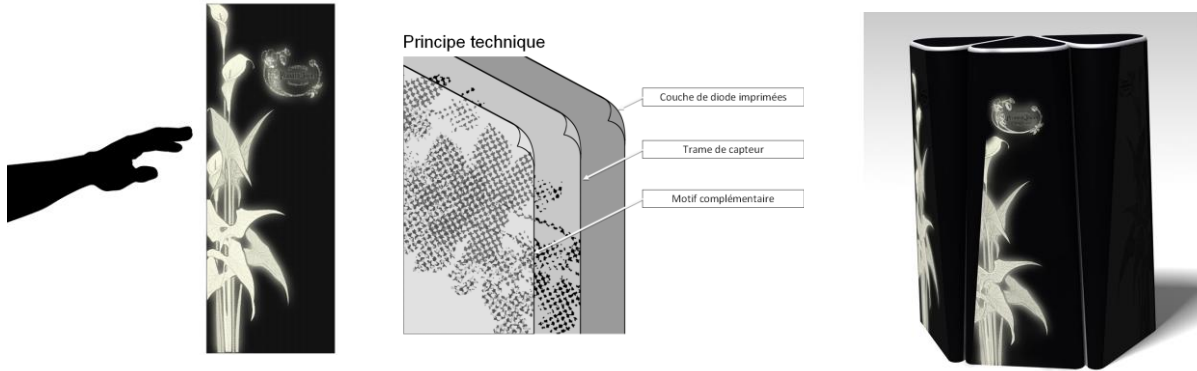
L'ENSCI et Grenoble INP – Génie industriel se sont entendus pour proposer aux élèves de Génie industriel la possibilité de bénéficier de la résidence ENSCI au sein de MINATEC Ideas Lab. Les activités de la résidence sont articulées autour d'un **projet de design** dont la thématique est fixée à l'avance en accord avec le CEA et ses partenaires industriels. Les thématiques sont liées aux grands enjeux actuels autour du transport, de l'habitat, de l'énergie... et ont pour but de mobiliser des technologies du CEA.

Designers et concepteurs : mais quel rapport ?

En deux mots le « Design » se définit comme un ensemble d'activités de création de nouveaux objets. Les concepteurs formés par Génie industriel sont des acteurs de la création de ces nouveaux objets, mais intervenant traditionnellement plus tard dans le processus, lorsque l'objet a suffisamment de robustesse pour arriver à une dimension industrielle (un marché, un cahier des charges à peu près stable, des démonstrateurs technologiques, des maquettes, etc.). Le dialogue concepteur-designer ne peut qu'être bénéfique dans la mesure où la réussite d'une innovation passe par l'articulation harmonieuse entre le porteur du concept, le développeur technique et le ou les spécialistes technologiques. Si le designer peut être qualifié d'architecte du **concept**, le concepteur est l'architecte du **produit industriel**. Il y a donc clairement une interface qui est de plus en plus stratégique pour les entreprises, engagées qu'elles sont dans une course effrénée à l'innovation.



Exemple 2010 d'un projet de borne de recharge pour véhicule électrique réalisé par un de vos prédécesseurs



Projet 2011 : packaging interactif

Fonctionnement

Les élèves de Grenoble INP – Génie industriel sont tenus d’effectuer l’ensemble des activités pédagogiques prévues dans le cadre de la résidence et seront évalués selon les modalités en vigueur à l’ENSCI, le projet de design valant 21 crédits ECTS.

Ils devront également suivre des cours dans leur établissement d’origine en accord avec le responsable de leur formation : l’UE langues vivantes (3 ECTS) et une UE de la filière IDP compatible avec la résidence et validée par le responsable filière (6 ECTS).

Candidature

Nous souhaitons que les étudiants motivent leur candidature par un projet personnel dans lequel le semestre ENSCI apporte une valeur ajoutée. Le faible nombre de place nous obligeant à privilégier des gens dont la candidature a du sens dans leur projet personnel. La culture du design étant assez différente de celle de l’ingénieur, une grande adaptabilité, une grande capacité d’autonomie et de l’ouverture d’esprit sont nécessaires.

Modalités de sélection : lettre de motivation et notes obtenues pendant la scolarité à GI

Nombre de places ouvertes : 2-3 par an

Candidature dans la campagne de vœux 3A au plus tard le 29 mars 2019 :
choisir le vœu parcours ENSCI ET déposer en ligne un document unique composé d’une lettre de motivation et d’un CV (1 page maximum pour le CV).

Information :

- <http://www.ensci.com/>
- http://www.ensci.com/uploads/media/Annexe_communique.pdf

Contacts :

- Jean-François BOUJUT (jean-francois.boujut@grenoble-inp.fr)
- Les anciens : 10/11 Robin Bernard - 11/12 Antoine Viotto - 12/13 Agathe Franz et Thomas Hebert - 13/14 Deborah Cornet, Sophie Lely et Robin Salemme – 14/15 Julian Arnoult et Clément Sadaune – 15/16 Nicolas Dugrand Camp Sec et Quentin Lasson -16/17 Elise Blot et Nicolas Huloux – 17/18 Théo Artus, Etienne Brichet-Billet et Arthur Curet – 18/19 Melly Deplette, Djoro Kla, Lilas Lacoste et Baptiste Orard.